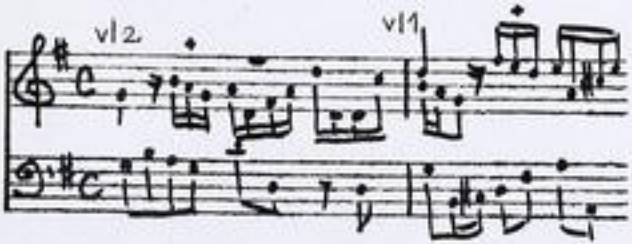
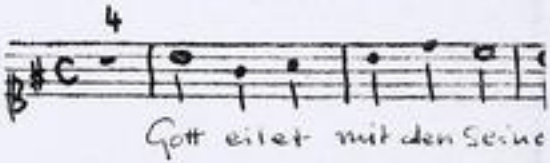
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 432/29

Gott eilet mit den Seinen/a/Hautb.d'Amour/2 Violin/Viol/
Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.16.p.Tr./1724.





Autograph September 1724. 34,5 x 21 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: Bogen 5-7.

12 St.: C 1,2,A,T(2x),B,vl 1,2,vla,vlne,bc,ob d'amour
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1724.
Xenokopie d. gedr. Textes: 2003 A 0515 S. 145 ff.

Bearb.d. Partitur von Friedrich Noack (um 1948) = Mus.ms. 1722

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 16 p. Tr. 1. F. D. F. M. S. 1724.

~~1) Dich, Herr, hab ich mich~~ ~~2) Ach Herr! hilf doch die Hoffnung~~

1) Gott nahet mit Ehren

Mus 432/29

157

29.

Coll: (19) m.

162 Partitur

Jahrgang 1724.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 16 p. Tr.

1. F. N. F. M. S. 1724.

Gott siehet mit den Seinen läßt sie nicht lange weinen

Gott tröstet alle Thränen, er pflegt d. Seinen Stunden

in diesem Thränen Thal: ein Schule d. stolzen Herz.

er kennet jederman nichts ist vermaßt vor Ihn:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ihr ist schwerl u. glücklich Leben daß schöne Himmels Haus

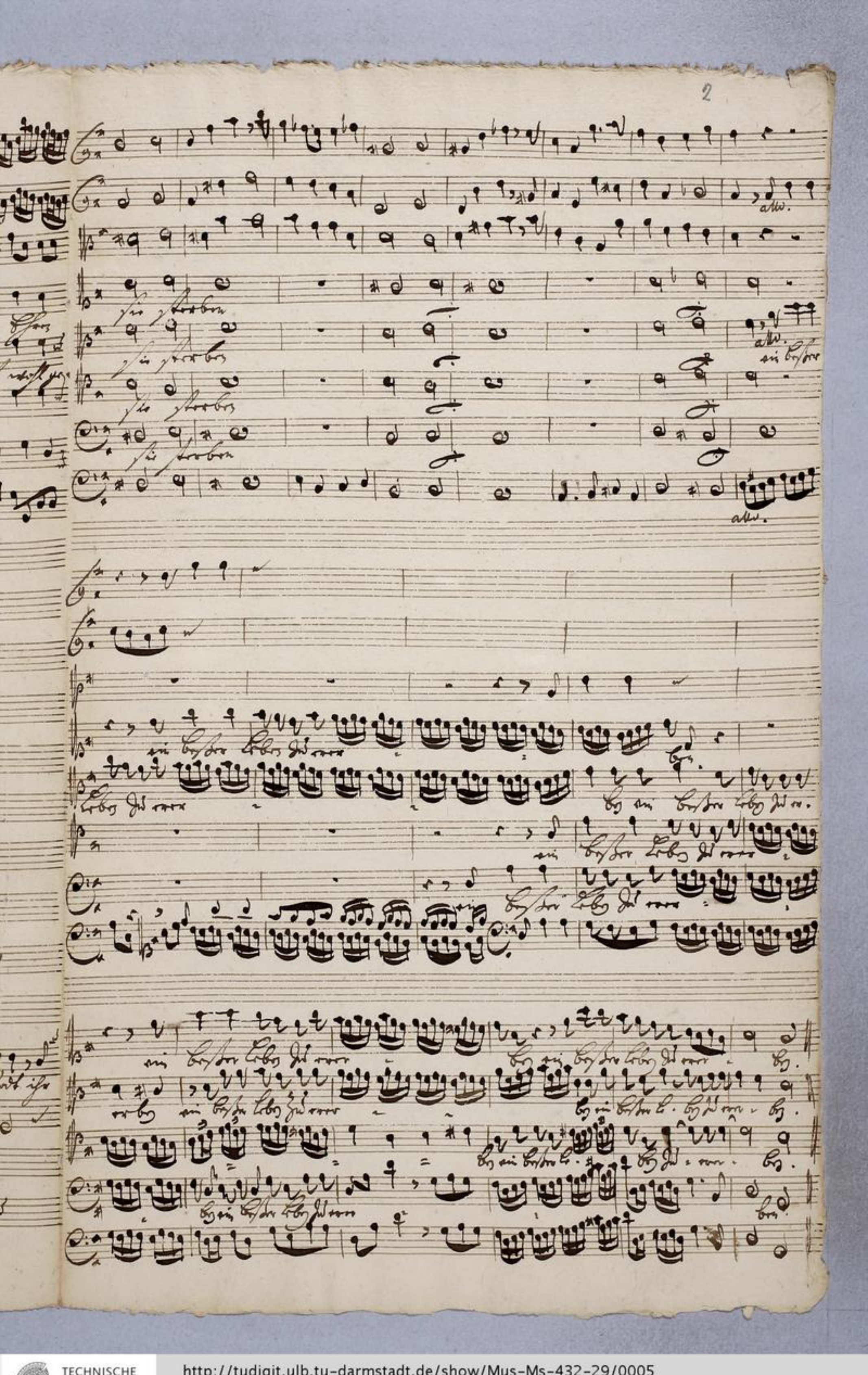
Ihr seid es nicht ihr gar schon alles was er Gutes hat

Vale.

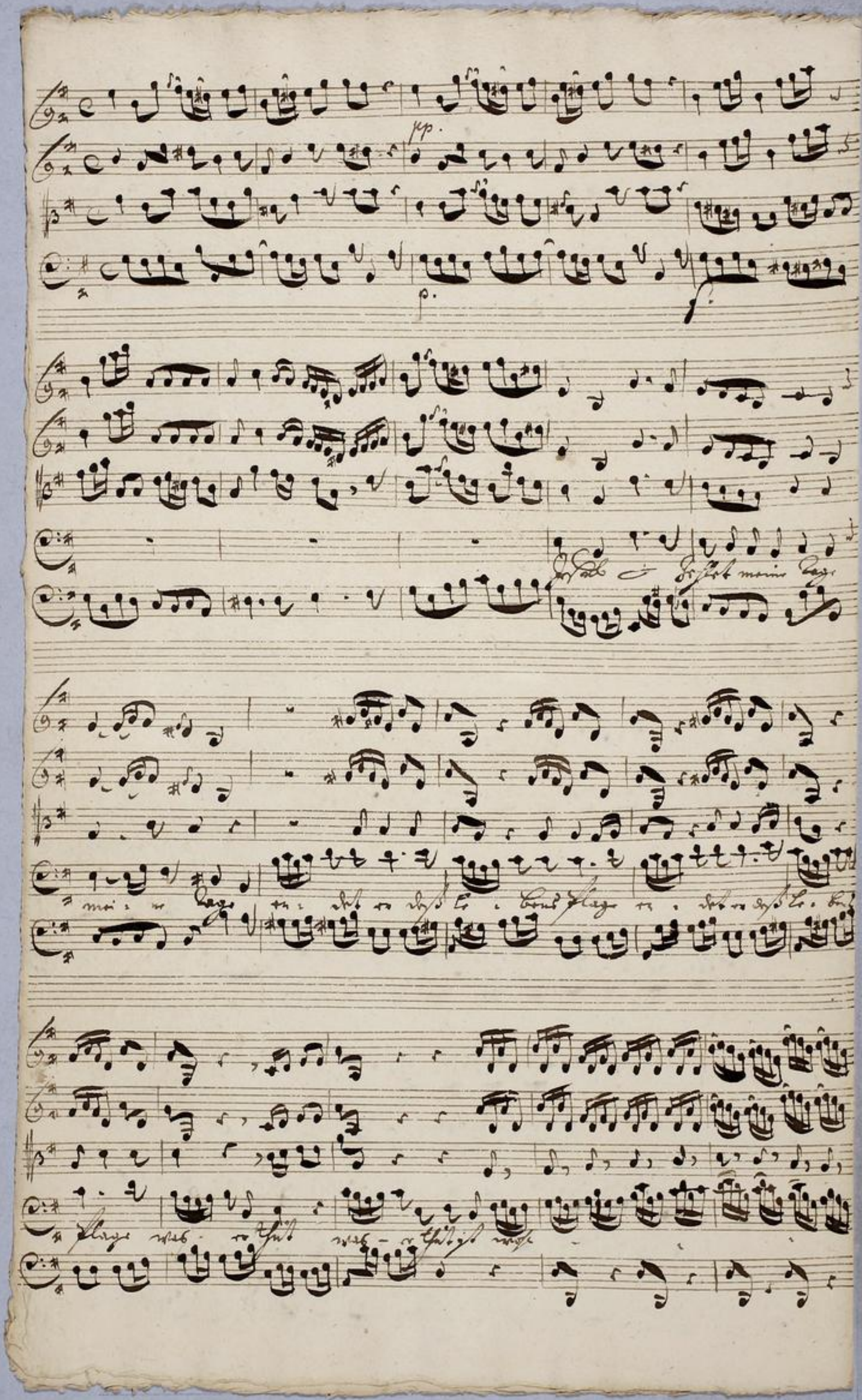
Fin.

Ihr zeitlich, eitel und bald hin, tausend Nothsamkeiten. u. gerome ihnen daß sie den Lust ihr

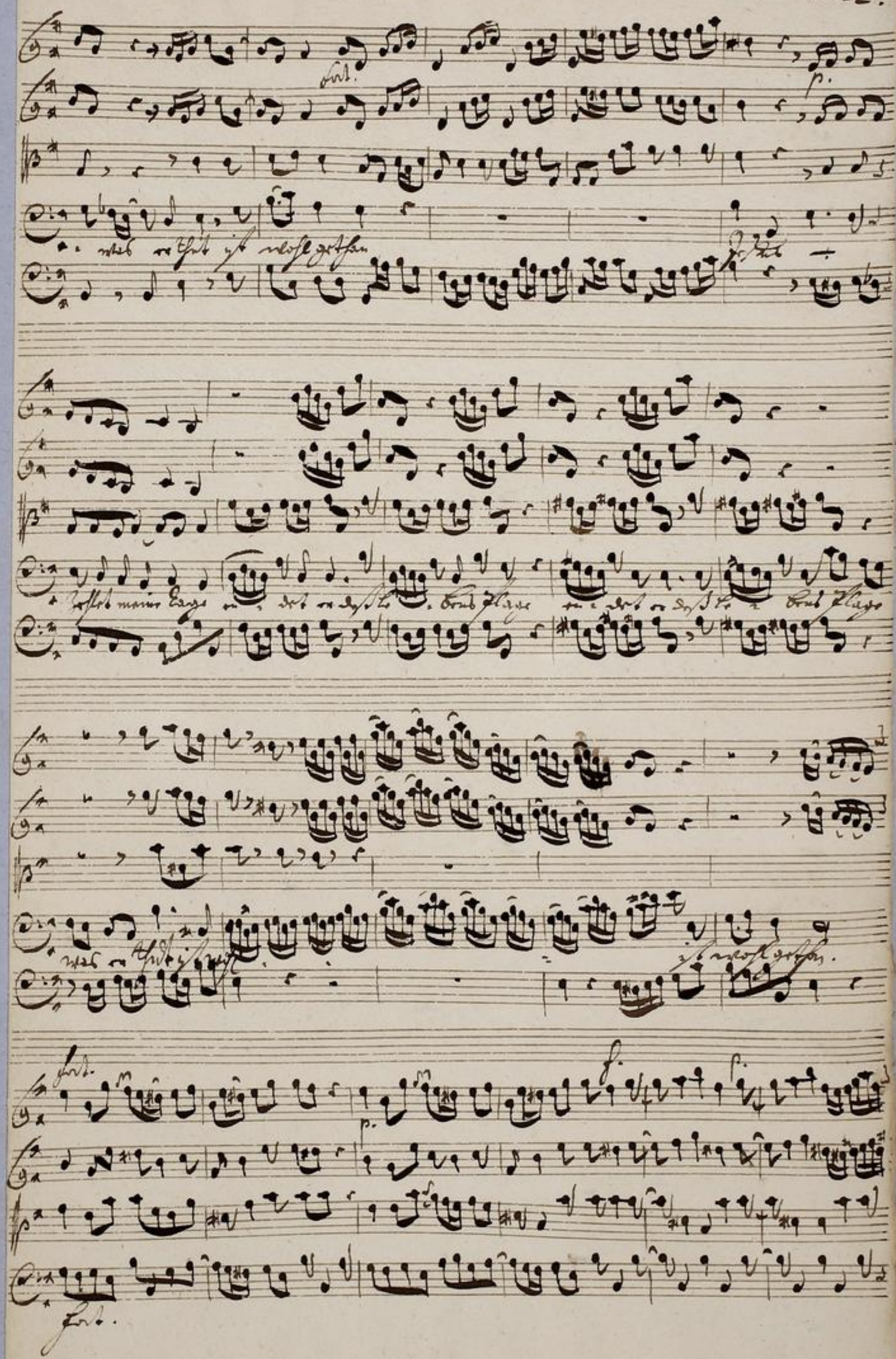
schaffen ob Kindiebl, und ihres Glaubens Lust in Gottes Musst u. Leben dort erblickt.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alle Noth

alle Noth alle Noth erbeut ein Wort

J. ich erbeut ein höchste Lieb erbeut mich der Allmacht

Jesu J. ich erbeut ein höchste Lieb erbeut mich der Allmacht Jesu des Vaters Wort sein Wort, erbeutes

Sein Wort des Vaters Wort

erbeutes Kind.

Da capo.

Da capo.

Da capo.

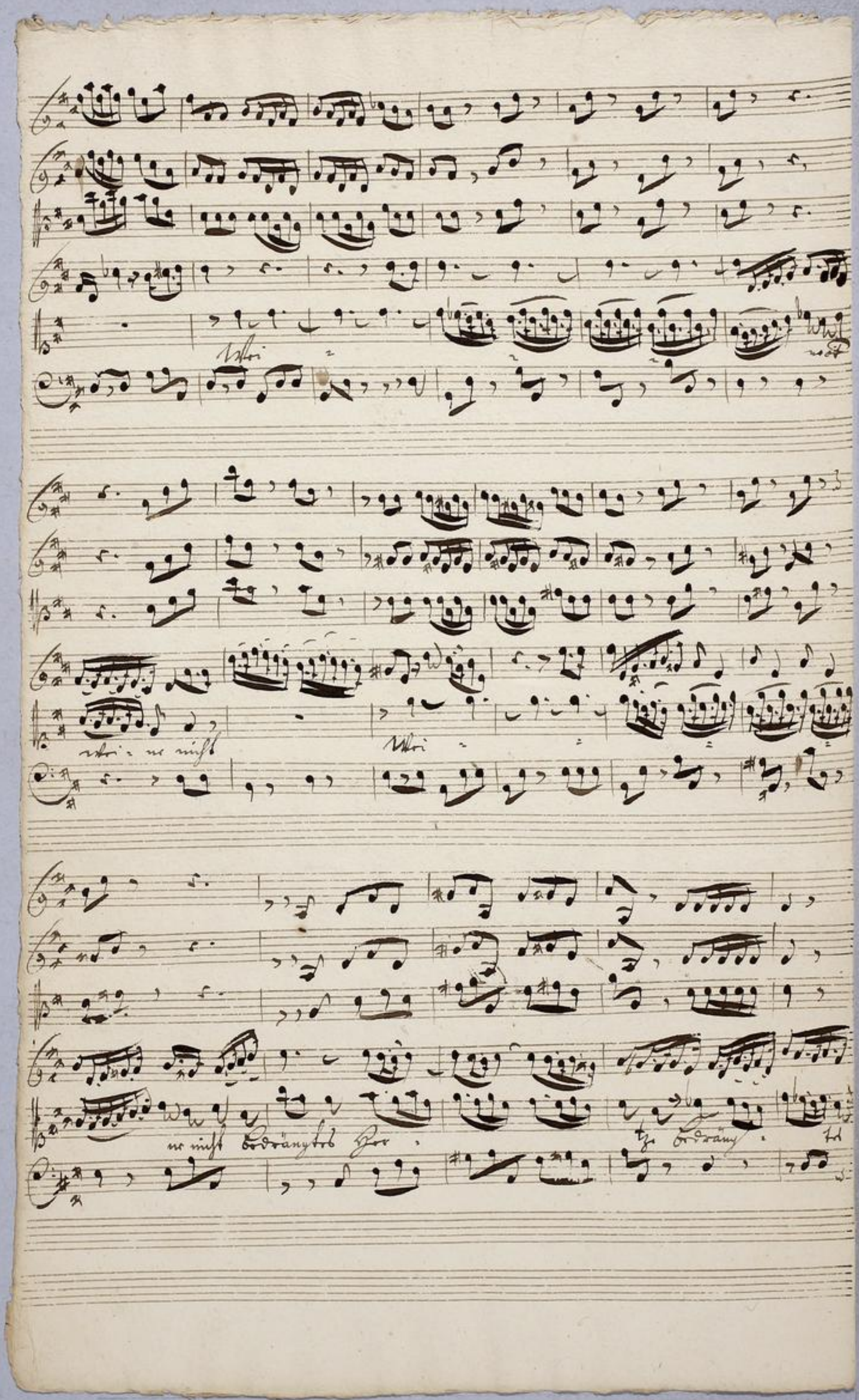
Da capo.

das eitle Main dieser Welt so schön ist in die Augen fällt. Schaut wie ich mich Leutsch, den Lustsch sitzt

schaffe trostsch Leutsch ebenso an Schaus Mara quillt. Auf David Arist man sich Kes Bitter Lustsch.

suchen sie hat die Schaus Kalo zu stillt. Durchsch muß auch der Leutsch Schaus Meiny Lust ist meine Kunst sinsch.

Schluß:



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herz, der Hand, der Hand in

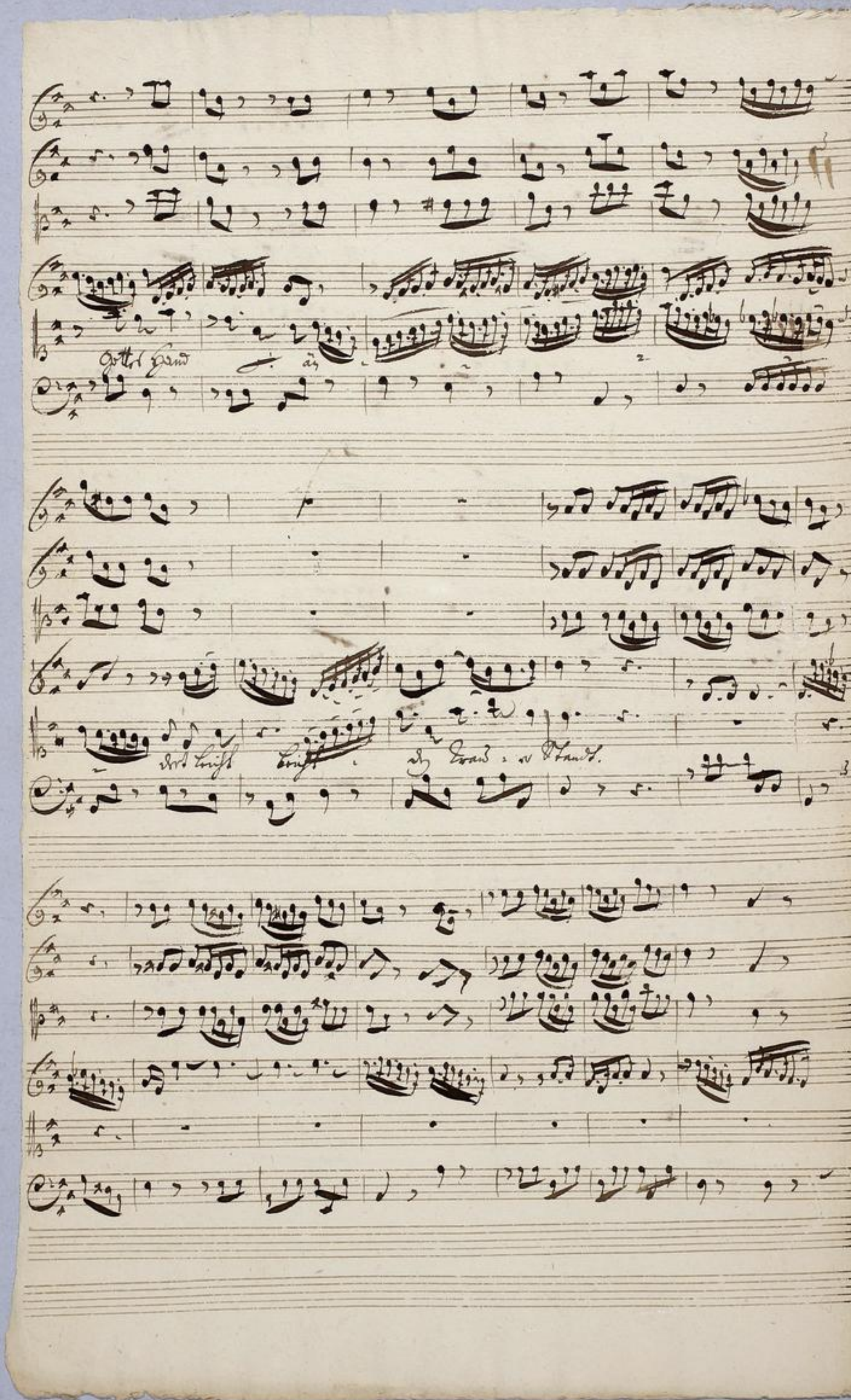
der an

der Lust Lust

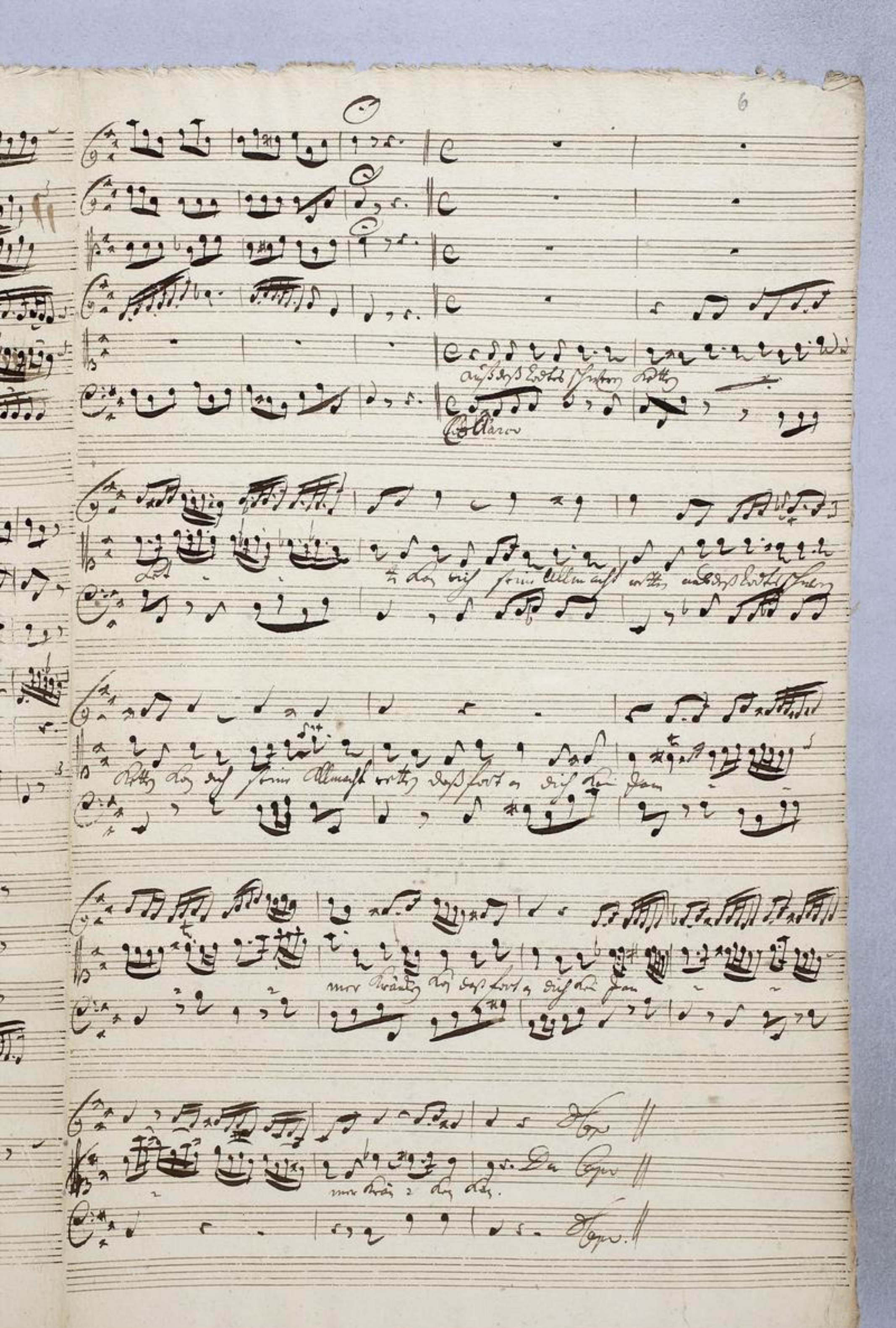
der Brust Brust

Vor, zu nicht allein, nur nicht Bedrängy, der Herz Bedrängy, der Herz

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gottlob und Ehr in unsern Augen zu erzeigen, es kommt uns ein Klang Lust etc. wie alle die, so ihn ein Herz gung ist:

Trauy. U. auf die Lieder Mich mühsam verlinste Kühlaby. Du hast mich Herzens dir lich sei.

alto.

alto.

alto.

alto.

wie wie dein gung grosse, ach Liebe wie wie dein gung grosse, ach Liebe

wie wie dein gung grosse, ach Liebe wie wie dein gung grosse, ach Liebe

wie wie dein gung grosse, ach Liebe wie wie dein gung grosse, ach Liebe

wie wie dein gung grosse, ach Liebe wie wie dein gung grosse, ach Liebe

Choral

Gott Zebaoth

alle Kinder

Dafür

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

157
29.

Gott sitzt mit den Seinigen

a
~~H~~autb: d'Amour
2 Violin
Viol

Canto
Alto
Tenor
Basso

Du: Vp. Fr.
Vgre.

c
Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Gott führt mit seinem Kreuz.

piano.
a tempo.

alle
allegro.

Drum soll Freude meine Lage.

piano.

forte.

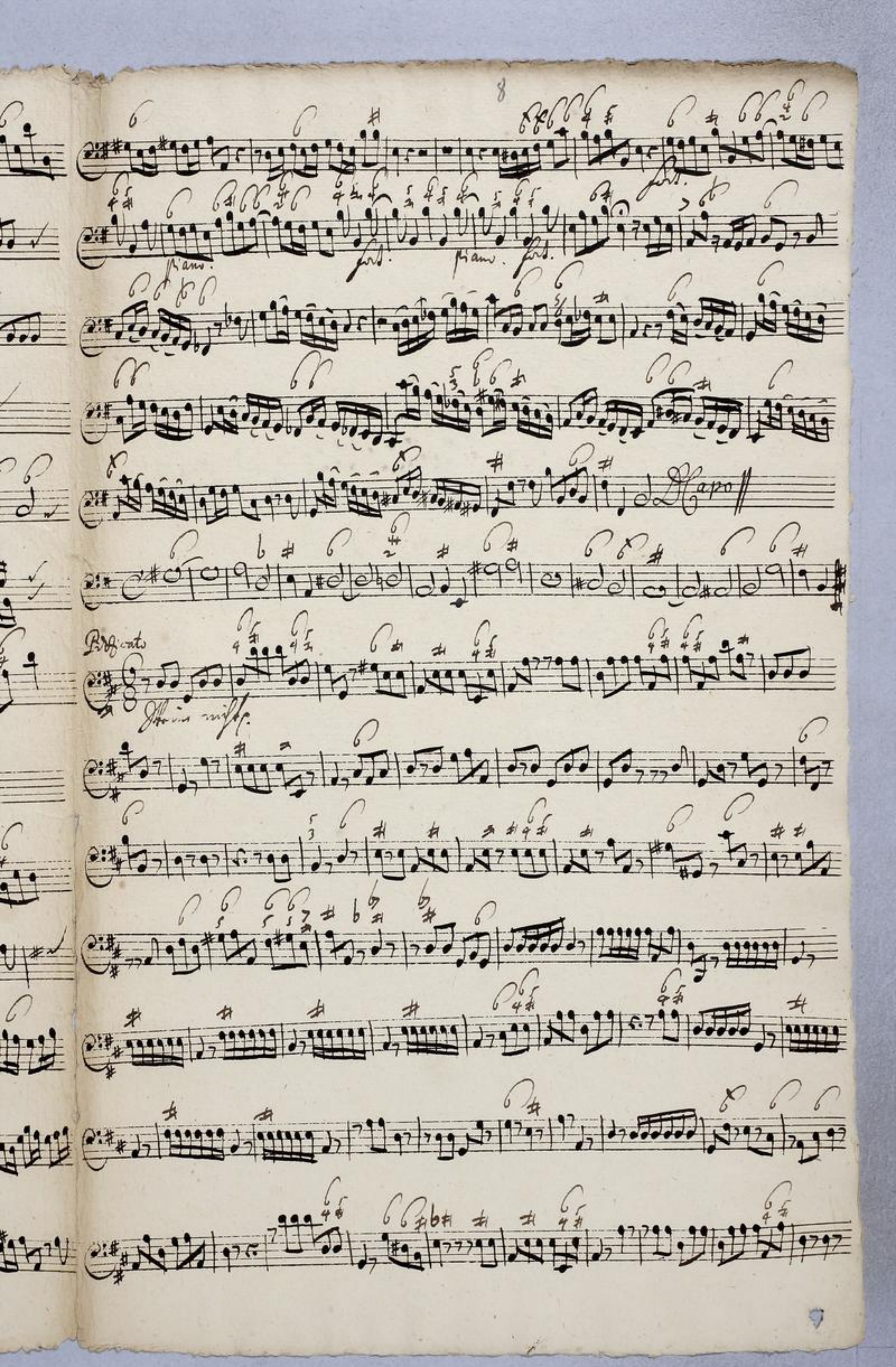
pp.

forte.

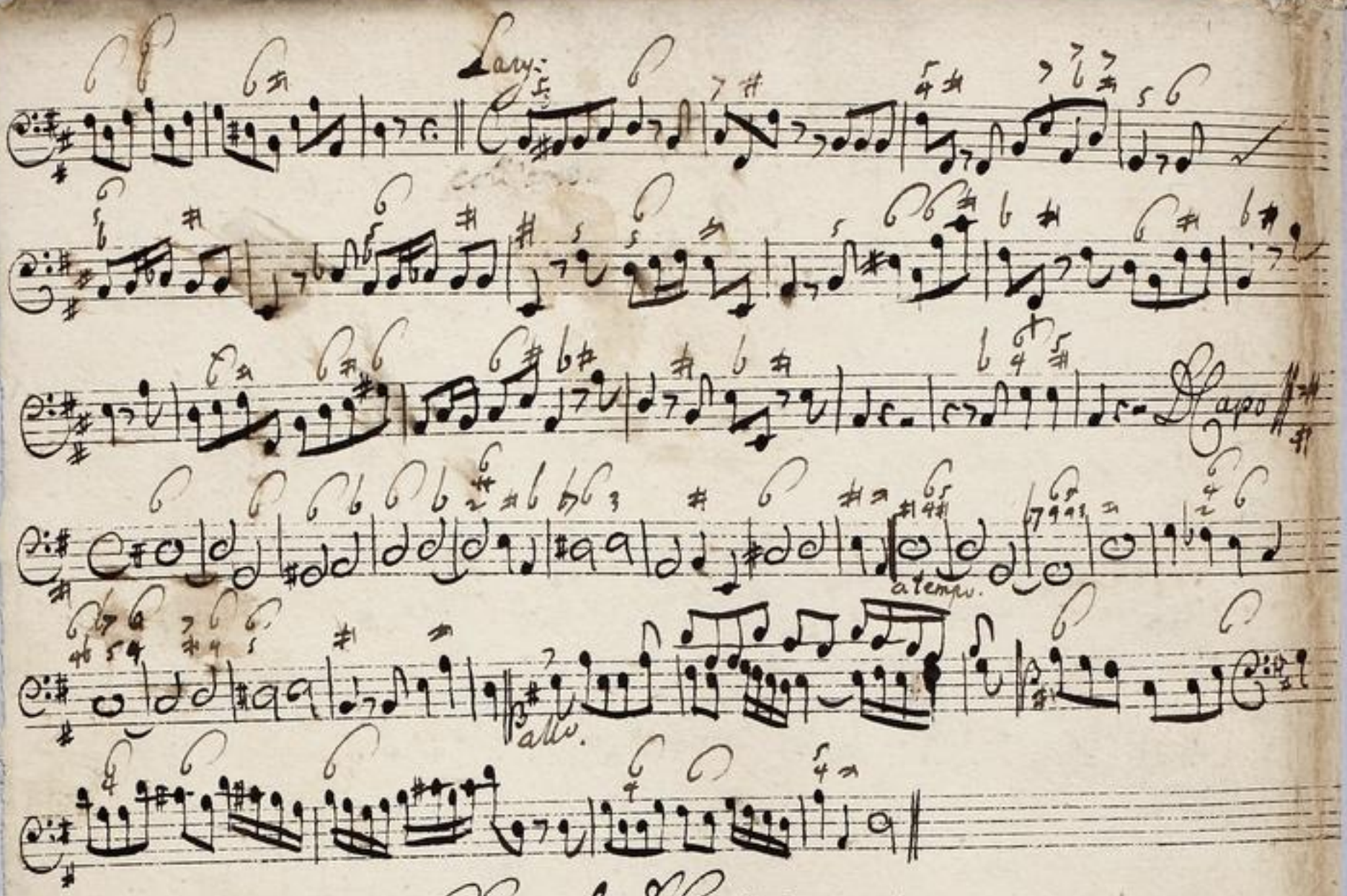
piano.

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Choral Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott eilet mit Erbarm.

piano.

alle

Vivace.

Aria

piano.

forte.

piano.

pp.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

pp.

forte.

piano.

D Capo

Recitat: tacet

Pizzicato.

Choral D Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott erhält mit Lust.

piano.

Vivace.

Ich will Gottes meine Sorge.

piano.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

piano.

Da capo || Recitativ || tacet ||

Magnificat

Alleine nicht.

Chor

Chor

alle

Choral D Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorst.

Viola

ii.

Gott erhöre mich p.

piano.

Ach Herr Gott meine Zuversicht.

piano.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

piano.

forte.

Recitat:

Tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Qui affocato.

Volume ninfo.

Chor. D.C.

Chor. D.C.

Choral D.Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Violone

Gott sitzt mit zu Tische.

piano.

a tempo.

allo

Grave.

Ich habe Gottes meine Tage.

piano.

forte.

pp.

forte.

piano.

forte.

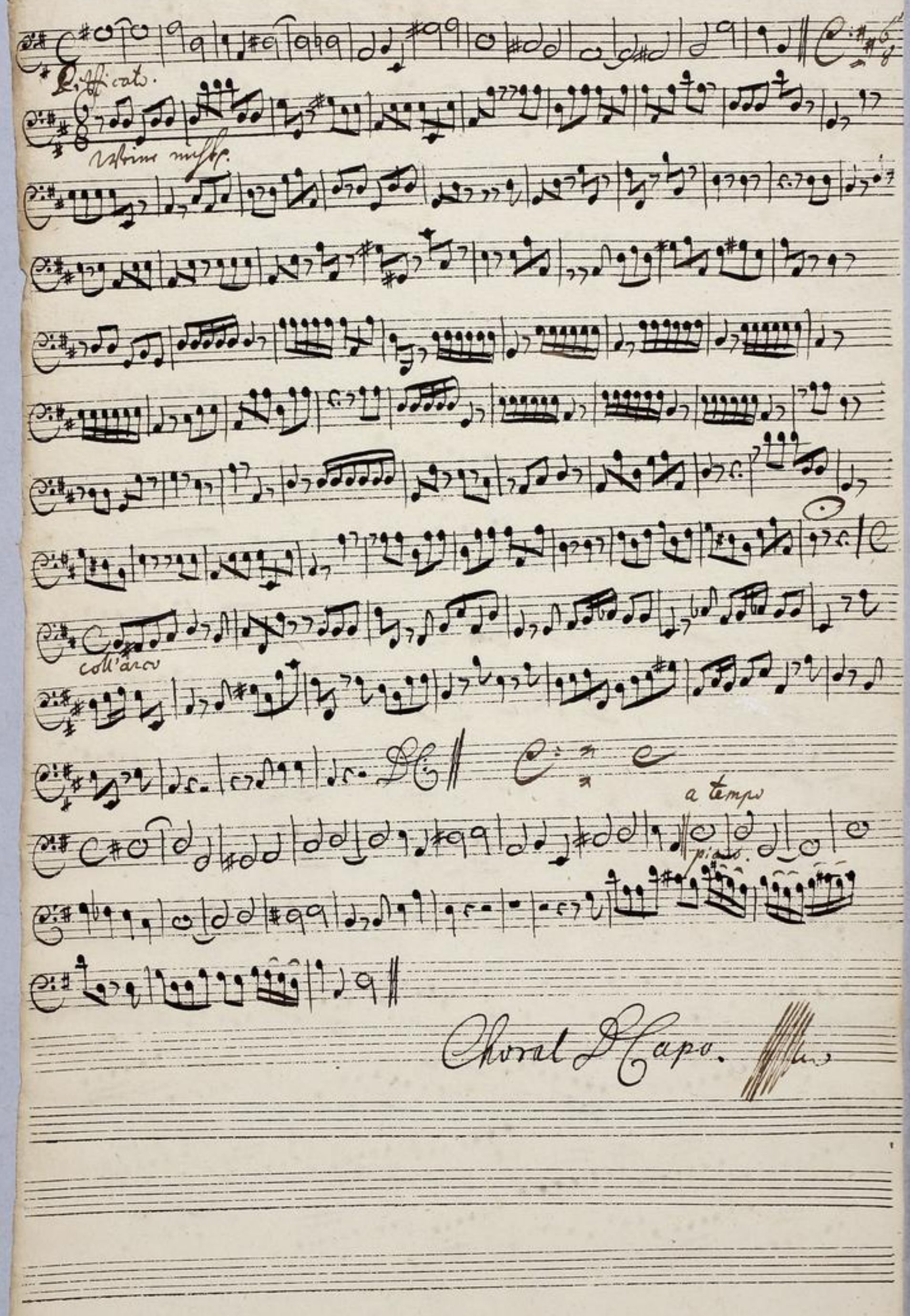
piano.

forte.

piano.

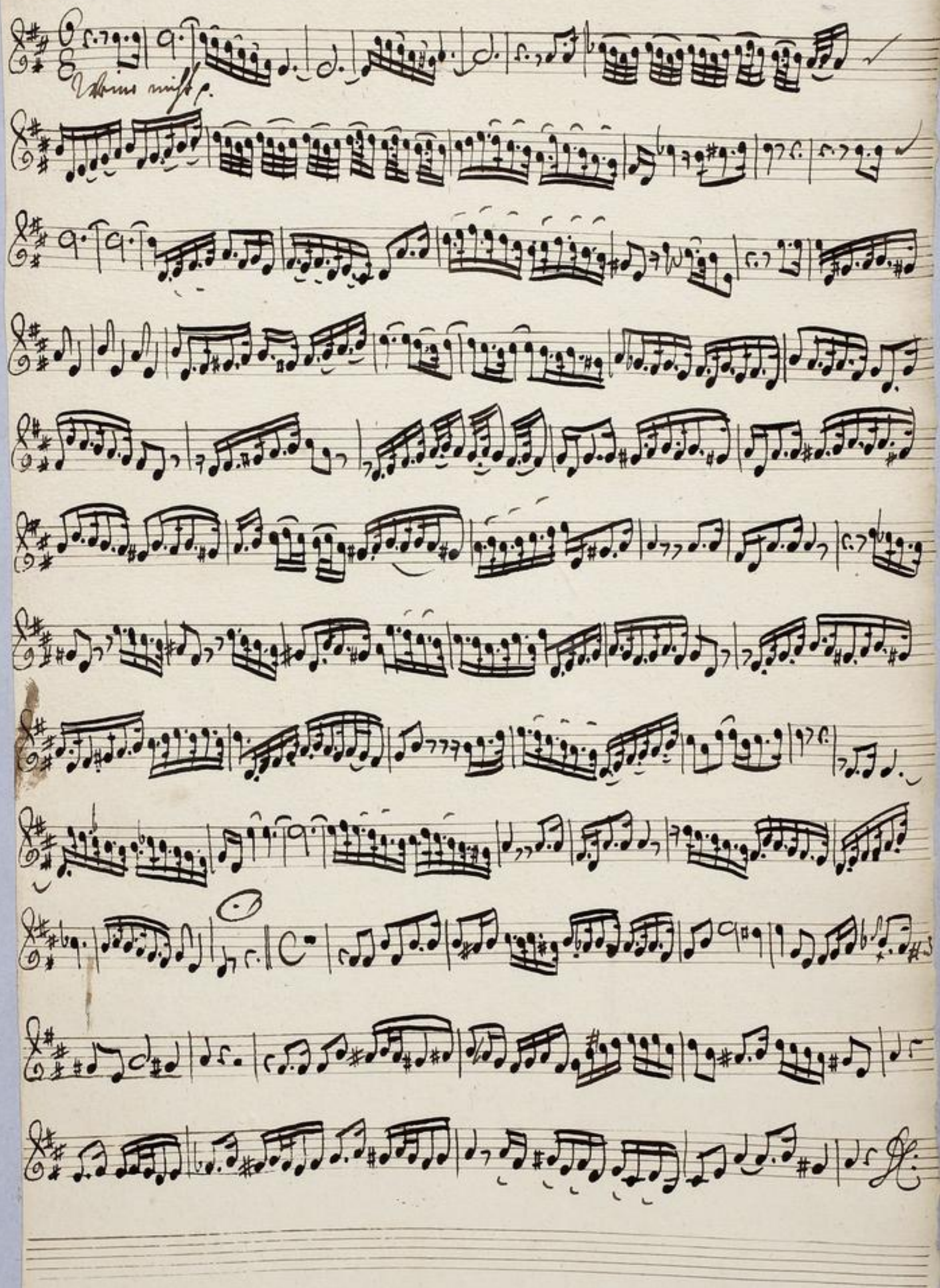
forte.

volti



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois d'amour.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-29/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Gott eilet mit den Seinen läßt sie nicht lange weinen
Gott Zebaoth alle Feinde er schlägt und fällt Schande

in diesem Thränen Thal im Hell und seelig Vorbon ist
er Schmerz in dem zu Nichts ist in mehr Herrlichkeit

schnell und glücklich eben das schönen Himmels Thron Saal.
er nicht Vor Herrlichkeit alles was er Gut ist wohlgethan.

sie Sterben

ein besser leben zu er-

ben ein besser leben zu er-

er- ben ein besser leben zu er er- ben

Aria tacet

das eitle Nain dieser Welt, so schön es in die Augen fällt ist gleichwohl

voll von Unglücks flüchen Sein Lust gefilt sagt scharffe Creützes

Ruthen wobey ein Thränen Mara quillt doch David's Reiß mein Jesus

tan das bittere Lust Versüßen Er hat die Thränen bald gestillt Auch

Er muß auch der Todes Schreiß zu meinem Trost zu meiner Freude

fließen

Hei-

ne nicht wei- ne nicht wei-

ne nicht beträngt das Herz- ze betrüng- Lob

Herze Jesus Sand an - - - der an - - der an -

der lauft lauft - - - den trauer Rand

wei - ne nicht bedrang - tes Herze bedrang - tes Herze

Gottes Sand an - - - - - -

der lauft lauft - den trauer Rand Auch des todes schwesten

retten - retten aus des todes schossen retten kan dich seine allmacht

retten daß fort an dich kein sam - - - -

mer kränken kan daß fort an dich kein sam - -

mer kränken kan

Capo.

piano.

Ach wie ich gung gesla - ch Leben ach wie ich gung gesla -

alleuo.

ch Leben fort! ch fuhrer mich in seine Hand

ch fuhrer mich in seine Hand

Choral. Gott Gebet p

Da Capo

Canto 2.

Gott selbst mit dir Heinz Leist sie nicht Lange retten
Gott Jesus alte Strauch er schlägt w. Jesus Strauch

in dieser Heinz Thal ein schwach w. Seelig Sterben ist schwach w. glückl.
er Bestet vorderman nicht ist vorhaben geschehen das er nicht her ge-

treten des schwing Hinter Thor Thal.
stehen aller Mord er that ist vorgetreten. alto.

sie sterben — — ein bester Lebens Wer.

er — — bey ein bester

Lebens Jahr verlebt ein bester Lebens Jahr verlebt

bey ein bester L. bey Jahr verlebt bey. Ohne taut Rest taut

Ohne taut C piano. Ruhe ruhe ich genug gesehen

alto. bey Leben

Ruhe ruhe ich genug gesehen bey Leben so sucht er mich in

seine Brust de ein ein seine

Brust de in seine Brust ist.

Choral Gott selbst

Da capo

Gott pflegt mit den Seinen lässt sie nicht lange weinen
Gott hilft alle Stunden er schlägt wie er heilt wieder

in diesem Thränen Thal wie schnell und selig sterben ist
er kommt wieder nach Nicht ist umsonst geschehen das

schnell und glücklich leben das schönste Himmel Thron Saal
er muß vor gehen alles was Gut ist dort geschehen.

Grave
sie sterben

allegro
mit besser leben zu er

ben mit besser leben zu er

leben mit besser leben zu er - - - ben mit

besser leben zu er leben

Aria tacet

Aria tacet

Aria tacet

piano
leben wie die Zeit geschwind

- - - -

Tenore.

17

Gott eilet mit den Seinen läßt sie nicht lange weinen
Gott hilft alle Stunden er schlägt w. Licht Wunder
in diesen Thränen Thal ein schnell und selig sterben ist
er dauert indessen Nichts ist unsers Gottes
schnell und glücklich geben der schönen Himmel Thron Saal
er mit der Gottes alles was er thut ist wohl gethan.

Sie sterben allezeit ein besser

leben zu erwerben

ben ein besser le — ben zu er werben.

Aria tacet

Recit tacet Aria tacet

Gott lässt uns oft in unsern Aengsten gar sehr.

Zagen es leuchtet uns sein Rettungs Licht aber wie allhier die Prüfungs Bürde junge

Fragen. u. auch die Tugendreiche Muth und Sinne verlieren Lust Leben. der Lust muß

hierzu dienlich seyn. Wie wie du junge Herzen - - -

Tenore.

Gott erhält mit der Hand uns, Lässt sich ob Gunst winken in Dräuen
Gott erhält alle Stunden, er schafft d. Frühl. Wunder er kommt

Schaun Thal ein Thal u. sterbliche Augen, ist Thal u. sündliche Augen der Sein
verdrossen nichts ist vermögend zu helfen, wenn er nicht Hand zu helfen alles wieder er

Himmel Sonn Mond.
Heut ist wohl geschehen.

Die Augen

alto.

ein Lichter Leben Gott

Ey ein Lichter Leben Gott

Aria tacet

Recit. Alto solo.

piano.

wenn wir ihn zum Zorne

Ey Leben wir

wir ihn zum Zorne

ey Leben

alto.

in seiner Hand.

de in seiner Hand de in seiner Hand de in.

Choral Gott erhält alle Stunden

Da Capo

Basso.

Gott zählt mit den Seinen läßt sie nicht lange weinen
Gott hilft all Stunden er schenkt u. hilft Stunden
in diesem Thränen Thal im Sieg und selig sterben ist
er kennt in seinen nichts ist umsonst sein Leben das
schnell und glücklich erben das schöne Himmel Reich
er nicht ihr Gnaden alles was er thut ist wohl gethan.
Wer zeitlich stirbt, wird bald viel tausend Noth entrissen u. kommt
wissen daß in dem Gott ihr hoffen nicht verwirrt das ihres Glauben
lust in Jesus Macht und leben Dort erblickt sie sterben
um besser leben zu wer-
ben um besser leben zu wer-
ben
Jesus Jesus zählet meine Tage meine Tage un- Ist er Ist
le- band Plage un- Ist er Ist le- band Plage was er thut
weh- er thut ist wohl was er thut ist
wohl gethan Jesus Jesus zählet meine Tage un- Ist er diese- band Plage
un- Ist er Ist le- band Plage was er thut ist wohl
ist wohl gethan alle Noth
weinst - weinst - weinst - alle Noth alle Noth weinst um

Tod und ich weiß ein besser Leben wird mir Jesus allmacht geben. Auf

weiß ein besser Leben wird mir Jesus allmacht geben. Ich kein

Tod kein Tod erlösten kan Ich kein Tod erlösten kan.

Recitat. Aria

tacet tacet

piano

Leben wie ich dich genug preise

2

Leben wie ich dich genug preise 2 2 ich Leben

alto

so pfleget er mich seine Gnad 2 2 der so pfleget er mich

seine Gnad 2 der mir.

Chorat. Gott Lob

Da capo.